

APPEL A PARTICIPANTS pour un chantier de construction artistique et un geste collectif dans l'espace public, du 28 au 31 octobre 2021 à Clermont-Ferrand

BABEL : création en partage
de Jordi Galí – compagnie Arrangement Provisoire (Lyon)

BABEL c'est **une grande tour de 12m de haut**, assemblée et manipulée par 25 personnes, en direct sous l'œil des spectateurs. De l'élévation à la descente, en passant par son oscillation, la tour se fait écho du groupe au sol, présences reliées, concentrées et connectées qui œuvrent ensemble. Une réunion d'individus se prépare à faire groupe un geste architectural démesuré et fragile dans l'espace public. A Clermont-Ferrand, le choix du site dans le quartier St Jacques est symbolique et raconte à sa manière l'histoire des lieux et son actualité. L'intention étant d'édifier une tour utopique face à celles qui s'effondrent aujourd'hui.



Si vous souhaitez participer à la construction de cette utopie, inscrivez-vous !

BABEL prend la forme d'un **chantier de 4 jours** qui se clôt par la performance finale. Les ateliers se déroulent avec un groupe de 20 à 25 personnes, accompagnés par 3 membres de la compagnie.

Jordi Galí, artiste chorégraphique fondateur de la compagnie Arrangement provisoire basée à Lyon, propose de fédérer les efforts conjoints d'individus et de leur donner les moyens de comprendre et d'activer leur propre créativité et de coopérer.

Le chantier participatif permet d'expérimenter les différentes étapes qui mènent à la performance, de s'approprier les matières qui fondent BABEL et de constituer la dynamique de groupe : fabrication des modules qui constituent la tour, manipulation de la tour pour en appréhender l'amplitude et le poids, exercices de coordination et de communication non verbale, apprentissage puis répétition de la performance d'après une partition précise. **Ces étapes s'articulent avec des temps dédiés au corps.**

La performance, 50-60mn, est présentée en fin de chantier, dans l'espace public. Les participants y sont le plus autonomes possible. Et **BABEL s'offre alors comme une parenthèse dans le temps quotidien, réunissant participants et spectateurs dans une écoute et une attention partagée.**

INFORMATIONS PRATIQUES

OÙ ?

Clermont-Ferrand - Quartier St Jacques, près du centre culturel
Georges Brassens

QUAND ?

Du jeudi 28 octobre au dimanche 31 octobre 2021 :

28 & 29 – ateliers de 19h à 22h

30 & 31 – ateliers de 10h à 17h

Comprenant un rendez-vous public le dimanche 31 octobre à 16h
pour l'élévation de la tour.

Les repas du 30 et 31 à midi seront servis à l'ensemble du groupe.

Il est important d'être présent sur la durée totale du chantier.

AVEC QUI ?

Toute personne curieuse et volontaire à partir de 16 ans.

Aucune compétence ou expérience (en danse ou autre) requise.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :

Cyril Crépet – contact@boomstructur.fr

Tél : 06 76 24 03 07

N'hésitez pas à nous joindre et à nous rejoindre !

Inscription gratuite – Adhésion à l'association à partir de 10€



JORDI GALÍ



Né à Barcelone, il s'est formé en danse contemporaine.

Il a été interprète auprès des chorégraphes Wim Vandekeybus, Anne Teresa De Keersmaeker et Maguy Marin, entre autres.

En parallèle, il développe un travail de création personnel qui l'amène en 2007 à créer la Compagnie Arrangement Provisoire, dont il partage le projet avec Vania Vaneau depuis 2014.

Il est artiste associé à Ramdam, centre d'art de 2011 à 2014. De 2016 à 2020, il est Artiste Associé avec Vania Vaneau au Pacifique CDCN de Grenoble puis ils seront Artistes Associés à ICI – CCN de Montpellier de 2020 à 2022.

Son travail articule les relations entre corps et matière, entre geste et objet, et se déploie principalement dans l'espace public. Constructions monumentales et éphémères, ses pièces ouvrent une temporalité singulière dans l'environnement, qu'il soit urbain ou paysager, proposant aux habitants- usagers-spectateurs de nouvelles perceptions d'un contexte quotidien.